

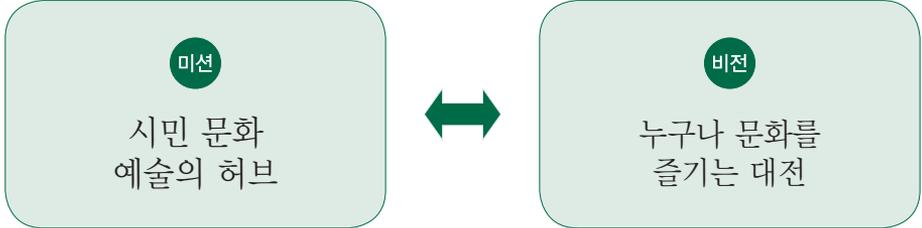


2019 예술지원공모사업 신청안내

대전, 공동체 문화로 숨 쉬는 도시 >>>

대전문화재단 비전체계도

미션 + 비전



목표



추진전략



2019년 지원사업 한눈에 보기!

2019
예술지원공모사업
신청안내

DAEJEON
CULTURE and ARTS
FOUNDATION

구분	지원사업	지원신청 가능 분야											지원신청 자격		
		문학 예술	시각예술				공연예술					다원 예술	개인	단체	
			A	B	C	D	음악	전통	무용	연극	예술 일반				
정기 공모	예술창작지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	원로예술인창작활동지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●
	레지던시지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●					●
	차세대ArtStar지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	
	국제문화예술교류지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	국악아와상설공연지원							●							●
	문화예술연구및평론지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	공연장상주단체육성지원						●	●	●	●					●
	장애인창작및문화예술활동지원	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	지역오페라단공연활동지원						●								●
기획 공모	원도심문화예술활동거점공간지원						●	●	●	●	●	●		●	
	아티언스대전	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
	청년예술인정착및양성프로젝트	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	
	청년예술인창작및대관료지원						●	●	●	●	●	●	●	●	
	문화순회지원						●	●	●	●	●			●	

※ 시각예술A : 평면, 회화 시각예술B : 입체, 설치 시각예술C : 서예(문인화, 전각 포함) 시각예술D : 사진, 영상
 ※ 예술일반 : 연예, 대중

신청방법

– 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>)에 대전문화재단이 제시한 지원신청서와 증빙 자료(hwp 형식 파일) 첨부 제출

※ 지원신청서 및 증빙자료 서식 : 대전문화재단 홈페이지 또는 국가문화예술지원시스템 내 내려받기 후 작성

※ 자세한 사항은 8쪽의 지원신청 방법을 참조하시기 바랍니다.

결과발표

– 대전문화재단 홈페이지(<http://www.dcaf.or.kr>) → 알림 → 사업 공모 · 결과

신청 안내 및 문의처

– 각 사업별로 문의처가 안내되어 있으니 이를 참조하여 주시기 바랍니다.(문의 : 042) 480-1031~4)

사업 설명회 일정

– 2018년 12월 26일(수) 오후 3시 / 대전예술가의집 1층 누리홀

목 차 | CONTENTS

대전문화재단 비전체계도	2
2019년 지원사업 한 눈에 보기	3
잠깐! 지원신청에 앞서 꼭! 읽어보세요!	6
신청방법	8
2019 예술지원공모 총괄	12
신청자격 및 지원사업[공통]	14

2019 예술지원공모사업 단위사업별 상세 안내(정기공모사업)

정기 공모 사업

1. 예술창작지원·원로예술인창작활동지원	18
2. 레지던시지원	26
3. 차세대artiStar지원	28
4. 국제문화예술교류지원	31
5. 국악야외상설공연지원	34
6. 문화예술연구및평론지원	36
7. 공연장상주단체육성지원	38
8. 장애인창작및문화예술활동지원	43
9. 지역오페라단공연활동지원	45
10. 원도심문화예술활동거점공간지원	47

자주 하는 질문(Q&A)	52
---------------	----

잠깐! 신청에 앞서 꼭! 읽어보세요!

신청을 하려면...

- 개인, 단체 모두 **국가문화예술지원시스템에 가입** 후 신청이 가능합니다.
- 단체의 경우, **단체등록증(사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 등)**이 있어야 국가문화예술 지원시스템 회원가입과 사업 신청이 가능합니다.
임의단체의 경우, 기존 시스템에 회원으로 가입되어 있어도 최소한의 필수조건으로 단체등록증을 사전에 갖추어야만 신청 할 수 있습니다.
- 국가문화예술지원시스템 로그인 후 내정보방에서 회원 및 단체의 최신정보 업데이트를 반드시 해주시기 바랍니다.

단위사업별 공모 시기

- 2019년 지원사업 중 정기공모사업인 예술창작지원, 원로예술인창작활동지원, 레지던시지원, 차세대ArtStar지원, 국제문화예술교류지원, 국악야외상설공연지원, 문화예술연구및평론지원, 공연장상주단체육성지원, 장애인창작및문화예술활동지원, 지역오페라단공연활동지원, 원도심문화예술활동거점공간지원 **사업은 2018년 12월 26일(수) 09:00 부터 2019년 1월 10일(목) 18:00 까지(※시간 엄수) 지원신청을 하실 수 있습니다.** 아티언스대전, 청년예술인정착및양성프로젝트, 청년예술인창작및대관료지원, 문화순회지원 등 기획공모 사업은 단위사업 특성에 따라 개별 **사업설명회**를 열고 **순차적으로 신청 접수와 심의**를 진행할 예정입니다. 안내 내용을 숙지하시어 각 단위사업별 일정에 따라 준비해 주시기 바랍니다.

주요 변경사항

- 예술창작지원 · 원로예술인창작활동지원사업 내 생애주기별 지원체계 적용

구분	연령	지원 유형
청년예술인	만 39세 이하 (1980. 1. 1. 이후 출생)	최초지원
		경력지원
중견예술인	만40세 ~ 만65세 미만 (1955. 1. 1. 이후 ~1979. 12. 31. 이전 출생)	경력지원
원로예술인	만 65세 이상 (1954. 12. 31. 이전 출생)	

- 연중 운영되는 사업에 한하여 책임심의제 시범 도입 예정
- 지역오페라단 공연활동 지원사업은 그랜드오페라만 지원 신청 가능
- 활동실적 증빙자료의 경우 스캔 및 동영상 파일을 국가문화예술지원시스템을 통해 온라인 제출
- 부득이한 사유로 현장평가가 이루어지지 못한 단체 및 신규단체에 대해서는 장르별 평균 점수 적용

참고 및 유의 사항

- 지원 신청 시, 해당 단위사업 별 지원 가능한 연령, 분야, 신청금액 등 자격기준을 반드시 확인하시기 바랍니다.
- 예술창작지원 사업을 신청하실 경우, **지원신청서 마지막 장에 있는** '낙선단체 모니터링 평가 수용 여부 설문조사'를 함께 작성해주시기 바랍니다. '이번 지원 낙선 시 사업 추진 여부', '(낙선 후 사업 추진 시) 대전문화재단의 모니터링 평가를 받을 의향 여부'를 체크해 주시면 됩니다. 지원 낙선 후에도 계획대로 사업을 추진 시, 대전문화재단의 모니터링 평가를 받을 의향이 있는 예술단체는 사업 개시 1개월 전 재단으로 정확한 일정을 통보하여 주시기 바랍니다. 모니터링 결과는 차기년도 심의 시 활용할 예정이며, 사전 서류 심의의 한계를 극복하고, 2020년 지원 심의 시 가점을 드리고자 합니다.

☞ 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>) 이용 안내

2013년부터 대전문화재단 예술지원팀의 정기공모 사업 지원 신청은 국가문화 예술지원시스템을 통해 진행되고 있습니다.

※ 국고보조금 사업에 대한 국고보조금통합관리시스템(e-나라도움) 이용 의무화에 따라, 2017년부터 교부 신청 및 집행, 정산 및 성과보고 등은 e-나라도움으로 진행합니다. (일부사업 제외: 원로예술인창작활동 지원, 장애인창작및문화예술활동지원, 지역오페라단공연활동지원, 원도심문화예술활동거점공간지원)

1. 접수 기간 중에는 24시간(마감일은 18:00까지) 언제 어디서든 신청서 내용을 수정할 수 있습니다.

- 단, '최종 제출하기' 버튼을 누른 후에는 지원신청서의 내용을 수정할 수 없습니다.
- 공모신청 마감일의 경우 신청자의 PC 환경, 시스템 과부하 등으로 인해 접수 불편이 예상되므로 서둘러 지원신청서를 작성 및 제출하시기 바랍니다.

2. 온라인상에서 간단한 정보 입력과 사업별 신청서류만 등록하면 신청이 완료됩니다.

- 지원신청서와 증빙자료는 해당 서식을 대전문화재단 홈페이지 또는 국가문화예술지원시스템에서 내려받은 후 해당하시는 페이지에 각각 첨부해주시기 바랍니다.

3. 담당자가 바뀌어도, 기존에 신청한 내역을 찾을 수가 없어도, 이제는 걱정하지 않으셔도 됩니다.

- 과거에 신청한 모든 사업은 국가문화예술지원시스템에서 직접 출력이 가능합니다(2013년 이후 신청 사업부터)

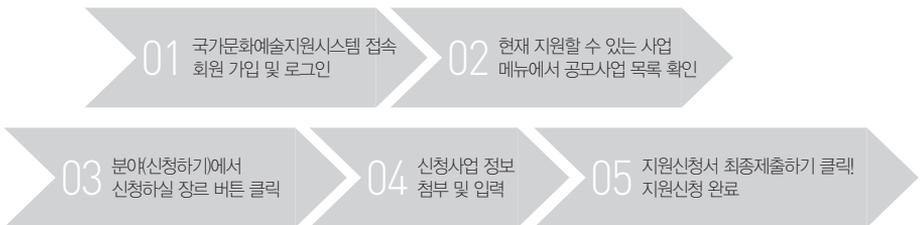
4. 지원신청서가 잘 접수되었는지 불안해하지 않으셔도 됩니다.

- 신청서를 제출하시면 자동으로 등록하신 이메일 및 문자로 접수 내역이 발송됩니다.

5. 빠곡한 선정자 명단에서 이름 찾느라 고생하지 않으셔도 됩니다.

- 신청한 사업에 대한 지원결정 여부도 국가문화예술지원시스템을 통해 확인하실 수 있습니다.

국가문화예술지원시스템 사용 흐름도



※ PC를 통한 온라인 신청이 어려우신 분들은 지원신청서 작성 후 필요한 첨부자료를 가지고 2019년 1월 2일(목)부터 ~ 2019년 1월 9일(수)까지 대전문화재단 사무실로 직접 방문해 주시면 신청 안내와 신청서 작성에 필요한 도움을 드리겠습니다.

※ 방문가능시간: 09:00 ~ 17:00 / 12:00 ~ 13:00 점심시간, ※ 주말 제외

제출자료

- 필수제출자료 : 지원신청서 및 실적 증빙자료 등 필수 제출자료는 세부 단위사업 확인 후 제출

구분	필수제출자료
개인	- 지원신청서 및 실적 증빙자료 - 주민등록등본 1부(주민번호 뒷자리 6자리 삭제)
단체	- 지원신청서 및 실적 증빙자료 - 고유번호증 또는 사업자등록증, 법인등록증 중 1부

※ 대전문화재단 제시 서식 내려받기

※ 기타 사업별 제출 자료(사업별 상세 안내 참조 18~51쪽)

제출 방법

- 국가문화예술지원시스템(<http://www.ncas.or.kr>)에 회원가입 → 기본정보, 내정보방 입력 → 신청 희망 사업 선택 → [첨부파일] 지원신청서, 증빙자료서식을 내려받기하여 작성 후 첨부 → 사업계획 입력 후 제출

※ 모든 증빙자료는 반드시 텍스트와 이미지로만 첨부 제출(별도 원본제출 없음)

※ 낙선작 모니터링 평가 수용 여부 설문조사는 예술창작지원, 원로예술인창작활동지원의 경우에 한함

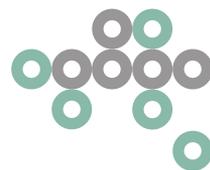
※ 대전문화재단(<https://www.dcaf.or.kr>) 홈페이지 사업공모 내 해당하는 지원신청서 및 증빙자료 서식 등을 내려받아 작성·제출

지원신청서 제출 시 유의 사항

1. 희망 사업 및 분야를 반드시 확인 후 등록하여야 하며, 신청 접수 기간 이후에는 입력이 불가합니다.
※ 신청은 해당 분야 접수 마감일 18시까지 가능(17:59:59까지, 18시 이후 온라인 자동 차단)
2. 신청서 입력 시 반드시 '최종제출'을 눌러야만 정상적으로 신청서가 제출됩니다.
3. 등록·접수된 신청서는 접수 기간 동안에는 회수 가능. 단, 신규로 작성해야 합니다.
4. 증빙자료 미제출로 인한 심의 시 불이익의 책임은 신청자 본인에게 있습니다.
5. 신청서를 성실히 기재하지 않거나 구비 서류·자료가 미비할 경우 심의 시 불이익이 있을 수 있습니다.
6. 사업계획 내용, 예산액 및 산출 근거를 적정하게 작성하여야 합니다.
7. 신청 시 단위사업별 지원규모 상한액을 초과할 수 없습니다.
8. 지원신청서와 증빙자료 서식을 작성해서 반드시 첨부파일로 올려주시기 바랍니다.
9. 신청 마감일 등록 폭주로 온라인 접수가 원활하지 않을 수 있으니 기간 내 미리 신청 바랍니다.
10. 증빙자료(발간 책자, 팸플릿, 도록, 공연실황 CD·DVD, 포트폴리오 등)도 반드시 지원 신청서 제출 시 텍스트와 이미지, 동영상 파일로 첨부 바랍니다.
11. 예술창작지원·원로예술인창작활동지원의 경우, 낙선단체 모니터링 평가 수용 여부 설문조사를 작성 해 주시기 바랍니다.(※ 지원신청서 마지막 장)
12. 선정된 모든 예술인 및 단체의 결과물은 대전문화재단의 전자 아카이브에 등재될 수 있습니다.
13. 선정 후 지원신청서의 사업 주요내용(예시-사업명, 주요출연자, 사업주체 등)은 변경 불가합니다.
※ 보조금 하향조정으로 인한 불가피한 변경이 필요한 경우 재단과 협의 후 진행

2019
예술지원공모사업
공모개요

● DAEJEON CULTURE and ARTS FOUNDATION



공모 사업

정기공모 사업 (신청접수) 2018. 12. 26.(수) ~ 2019. 1. 10.(목) (심의 및 결과발표) 2019. 1월 ~ 2월	기획공모 사업 (신청접수, 심의· 결과발표) 2018. 2월 이후
<ul style="list-style-type: none"> • 예술창작지원 • 원로예술인창작활동지원 • 레지던시지원 • 차세대artiStar지원 • 국제문화예술교류지원 • 국악야외상설공연지원 • 문화예술연구및평론지원 • 공연장상주단체육성지원 • 장애인창작및문화예술활동지원 • 지역오페라단공연활동지원 • 원도심문화예술활동거점공간지원 	<ul style="list-style-type: none"> • 아티언스대전 • 청년예술인정착및양성프로젝트 • 청년예술인창작및대관료지원 • 문화순회지원

※ 본 지원사업은 정부와 국회 또는 대전광역시와 대전시의회의 심의·의결, 한국문화예술위원회의 지침, 대전문화재단의 규정 등에 의하여 확정된 것입니다. 그러나 향후 상기 기관들의 심의·의결, 지침, 규정 등 조정에 의해 본 계획이 일부 변경될 수도 있습니다.

※ “예술지원사업”은 한국문화예술위원회·대전광역시·대전문화재단의 자체사업을 포함한 대전문화재단 예술지원팀의 지원사업명입니다.

※ 예술지원사업 중 정기공모사업은 1단체 1사업 지원 원칙을 적용합니다.(국악야외상설공연지원 제외) 단, 기획공모사업은 사업의 특성에 따라 예외로 할 수 있으며 별도 안내 예정입니다.

지원대상 분야

- 문학예술
- 시각예술A(평면, 회화)
- 시각예술B(입체, 설치)
- 시각예술C(서예) ※문인화, 전각 포함
- 시각예술D(사진, 영상)
- 공연예술(음악, 전통—국악, 무용, 연극, 예술일반—연예, 대중)
- 다원예술

공모 일정

	지원사업명	공고 개시	신청 접수	심 의	결과 발표(예정)
정 기 공 모	• 예술창작지원	2018. 12. 24.(월)	2018. 12. 26.(수) 09:00 ~ 2019. 1. 10.(목) 18:00	2019. 1~2월 중 * 개별사업 특성에 따라 일부사업 인 터뷰 및 실연심의 진행	2019. 2. 28.(목) (예정) / 대전문화재단 홈페이지
	• 원로예술인창작활동지원				
	• 레지던시지원				
	• 차세대ArtStar지원				
	• 국제문화예술교류지원				
	• 국악아와상설공연지원				
	• 문화예술연구및평론지원				
	• 공연장상주단체육성지원				
	• 장애인창작및문화예술활동지원				
	• 지역오페라단공연활동지원				
	• 원도심문화예술활동거점공간지원				
기 획 공 모	• 아티언스대전	2019. 2월 이후	미 정	미 정	미 정
	• 청년예술인정착및양성프로젝트				
	• 청년예술인창작및대관료지원				
	• 문화순회지원				

※ 단위사업별 특성에 따라 진행되는 인터뷰 심의는 15분 내외로 진행되며, 단체의 경우 2명까지 입실 가능하고 일시 및 장소·대상은 추후 개별 통보

※ 기획공모사업은 2019년 2월 이후 각 사업별로 별도 공고할 예정이므로 대전문화재단 홈페이지를 참고하시기 바랍니다. / 대전문화재단 홈페이지(www.dcaf.or.kr) 사업공모 메뉴

신청자격

- 사업 특성에 적합한 전문예술단체 및 전문예술인
- 문화예술진흥법(제10조)에 의한 전문예술 법인 및 단체
- 대전에 소재한 전문예술단체 및 전문예술인, 문화예술 시설 운영자(* 사업별 세부내용 참조)
※ 단체등록증(사업자등록증, 법인등록증, 고유번호증 등)을 구비하지 못한 임의·사설단체는 신청할 수 없음

신청 할 수 없는 주체

- 대한민국 국적이 아닌 개인
- 대한민국 국적이 아닌 자가 대표로 있는 단체
- 동일 또는 유사한 사업에 대하여 당해연도의 문체부 직접지원 사업, 국고 및 지역협력형 사업 내 다른 세부사업, 대전광역시 또는 타지역에서 지원받는 사업, 국고·기금 및 시·도 예산을 지원받는 단체 및 개인
단, 공연장상주단체육성지원사업의 경우에는 지자체 소속 또는 위탁기관이 운영하는 공연장으로 등록된 공공 공연장 신청 가능
- 국립·공립(도·시·구·군립) 문화예술 기관(단체·개인) 또는 언론사 소속의 단체 및 법인
- 순수 문화예술 활동이 아닌 학교·종교·친교기관 등에서 운영하는 단체 및 법인
- 보조사업을 성실하게 수행하지 않은 다음과 같은 단체 및 개인
· 보조금 관리 지침 위반 행위를 한 단체 및 개인
· 예술지원사업 보조금을 받고 사업이 종료되었음에도 불구하고 접수 마감일까지 보조금 정산 및 성과보고가 완료되지 않은 단체 및 개인
※ 사업 종료 후 30일 이내 보조금 정산 및 성과보고가 완료되어야 하며, 30일 이후의 제출은 지원 기간에 따라 심의 시 행정점수(감점) 반영
(예시) 사업종료일 2018. 12. 25.일 경우 정산 및 성과보고서 2019. 1. 25. 까지 제출
- 최근 2년 간(2017-문학 분야, 2018년-전 분야) 대전문화재단 예술지원 정기공모사업 개인지원 선정자 및 지원대상자로서 사업 수행을 포기한 단체 및 개인
※ 단, 지원결정 내용에 대한 수용 여부를 결정하는 기간 중 사업 수행을 포기한 경우는 제외
- 전년도 모니터링 평가 점수가 60점 미만인 단체
- 공공횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나, 의도적인 공연사고, 표절, 저작권법 위반, 성범죄, 출연료 미지급 등 사회의 지탄을 받는 단체 및 개인
- 전년도 지원대상 사업으로 결정된 후 지나치게 사업을 축소하거나 변경 추진하여 대전문화재단으로부터 시정 요구를 받고도 시정하지 않은 단체 및 개인
※ 지원 결정 후 상기 사실들에 해당하는 것으로 밝혀졌을 경우 선정 취소 할 수 있음

대상사업

- 각 단위사업별 목적에 적합한 사업 (사업별 세부내용 참조)
- 2019년 3월 ~ 12월 중 대전광역시에서 이루어지는 문화예술 사업

신청 할 수 없는 사업

- 동일 또는 유사한 사업에 대하여 당해연도의 문체부 직접지원 사업, 국고 및 지역협력형 사업 내 다른 세부사업, 대전광역시 또는 타지역에서 지원받는 사업, 국고·기금 및 시·도 예산을 지원받는 사업
- 영리를 주목적으로 시행하는 사업(단, 예술단체의 대표 및 인쇄물의 판매 행위는 인정)
- 경연대회, 공모전, 백일장 등 시상을 주목적으로 추진하는 사업
- 기관, 학교, 기업, 친목단체, 동문화, 학원(교습소) 등에서 시행하는 사업
- 특정 정파나 정치적 입장에 편향된 사업
- 신청단체가 주체가 아닌 타 단체(법인 등)의 행사에 부대행사로 시행하는 문화예술행사
- 전문 공연 및 전시 공간으로 등록되지 않은 장소(백화점, 언론사, 학교, 회사, 공공기관, 종교시설, 박물관 등에서 개최하는 사업)
- 동일 또는 유사한 사업으로 현직교사·교수의 학술지 발표, 연구활동 등으로 이중지원 받는 사업

유의사항

중복신청 관련

- 동일한 1개 사업을 여러 분야로 분리 또는 중복 신청할 경우 해당 사업 모두 심의 제외
- 한 예술인(단체)가 동일한 내용의 사업으로 이중 신청 불가, 이중 신청 시 해당 사업 모두 심의제외

사업예산 계획 작성관련

- 포괄적 예산편성 지양 : 구체적인 산출근거(단가 및 수량)에 의거하여 작성

개인지원 선정 후 단체 발표 성격의 사업 지원 제한

- 예술단체에 소속된 자로서, 개인 창작활동이 아닌 단체 발표와 연계된다고 판단되는 경우 지원 제한

공연예술분야 관련

- 창작·출연·기술지원 계약의 경우, 사업 수행 시 문화체육관광부가 보급하는 **표준계약서 필수 사용**

한국예술인복지재단 홈페이지(www.kawf.kr) → 지원 → 표준계약서보급에서 내려받기

지원사업 관련 규정 사전 숙지 및 준수

- 모든 신청자는 대전문화재단 '문화예술보조사업 지원금 관리규정'을 신청서 제출 전 충분히 숙지하여야 하며, 신청서 제출 시 해당 규정에 동의 한 것으로 간주함
- 선정된 예술인 및 단체는 대전문화재단의 지원금 집행 관련규정을 반드시 준수해야 함
- 선정될 경우 보조금 통장과 e-나라도움 전용카드를 발급받아 지원금을 사용하여야 하며, e-나라도움 시스템을 통해 집행 및 정산 처리해야 함(e-나라도움 시스템 적용 사업에 한함)
- 지원금 사용은 e-나라도움 시스템을 통한 계좌이체·e-나라도움 전용카드 결제를 원칙으로 하며, 계좌이체 시에는 전자세금계산서(계산서)를 발급받거나 인건비 항목의 경우 원천징수를 통해 원천세 신고·납부를 해야함(현금 인출 및 지출 불가)

반드시 사업별 신청자격, 지원 대상사업, 신청방법 등 세부내용 확인 후 신청

※ 부정청탁 및 금품 등 수수의 금지에 관한 법률(일명, 김영란법)이 발효됨에 따라 외부로부터 청탁성 요청이 있는 단체는 심의대상에서 제외됩니다.

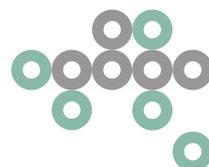
2019

예술지원공모사업

단위사업별 상세안내

정기 공모 사업

● DAEJEON CULTURE and ARTS FOUNDATION



사업 목적

우수한 개인 창작집 발간과 문학단체 동인지 발간 지원으로 대전 문학의 발전 도모

신청자격(6쪽 주요변경사항 · 14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술단체 및 전문예술인
 - 개인

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술인
	경력지원	· 아래 조건 중 1개 이상 해당하는 개인 1. 최근 5년간(2014~2018) 1회 이상 개인 창작집 발간실적이 있는 개인 2. 등단 · 추천을 받은 실적이 있는 개인 3. 최근 3년간(2016~2018) 10회 이상 초청기고 실적이 있는 개인	
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원	· 아래 조건 중 1개 이상 해당하는 개인 1. 최근 5년간(2014~2018) 1회 이상 개인 창작집 발간실적이 있는 개인 2. 등단 · 추천을 받은 실적이 있는 개인 3. 최근 3년간(2016~2018) 10회 이상 초청기고 실적이 있는 개인	
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

- 단체

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	단체 구성원 50% 이상 생애주기별 연령기준 해당
	경력지원	최근 3년간(2016~2018) 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체	
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원		
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

지원유형 및 규모

지원분야	지원유형	지원규모
문학	개인 및 단체 창작집 발간에 필요한 직접 사업비 일부	개인: 2,000천원~5,000천원 단체: 3,000천원~12,000천원

제출서류(필수)

개인	<ul style="list-style-type: none"> 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려받기 후 작성제출 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인 창작집 발간 또는 등단·추천실적이나 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초청기고 실적자료를 스캔파일(표지, 목차, 작품 일부를 JPG 또는 PDF)로 제출 - 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) 제출원고: 2019년도 발간예정 초고 							
	구분	시	시조	평론	수필	희곡	소설	아동문학
	제출자료	미 발간된 창작품						
	분량(편)	10	10	2	3	단편 2·중편 1·장편 1		
	분량기준	-	-			200자 원고지 기준 단편 : 100매 내외 중편 : 300매 내외 장편 : 800매 내외		세부장르에 맞는 편수 제출
제출형식	hwp 형식의 파일, 휴먼명조체, 12pt							
단체	<ul style="list-style-type: none"> 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(표지, 목차, 작품 일부를 JPG 또는 PDF)로 제출 ※ 정규사업의 범위 : 정기발간에 한정 - 단체 구성원 명단(생년월일 및 거주지 주소 포함) 							

※ 제출된 원고 및 서류는 심사 이외의 목적으로 사용되지 않으며 반환되지 않음

심사 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심사)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 전문성 및 신청 프로그램의 예술성(20%)
 - 독자 개발을 위한 홍보 방안 등(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 예술창작지원(문학예술) : 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1031
- 원로예술인창작활동지원 : 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1034

사업 목적

시각예술인 및 예술단체의 창작·활동 지원

신청자격(6쪽 주요변경사항 · 14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술 단체 및 전문예술인, 문화예술시설 운영자
 - 개인

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술인
	경력지원		
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원	최근 5년간(2014~2018) 1회 이상 개인전 실적 또는 최근 3년간(2016~2018) 10회 이상 초대전 또는 그룹전 실적이 있는 개인	
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

- 단체

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	단체 구성원 50% 이상 생애주기별 연령기준 해당
	경력지원		
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원	최근 3년간(2016~2018) 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체	
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

- 기획전시를 하고자 하는 등록된 사설 갤러리 및 대표(* 사업자등록증 제출 필수)

지원유형 및 규모

지원분야		지원유형	지원규모
시각 예술	A(평면, 회화)	개인 및 단체 전시 개최에 필요한 직접 사업비 일부	개인 : 2,000천원 ~ 7,000천원
	B(입체, 설치)		
	C(서예) ※ 문인화, 전각 포함		단체 : 2,000천원 ~ 12,000천원
	D(사진, 영상)		

제출서류(필수)

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인전 또는 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초대전 또는 그룹전 실적자료를 스캔파일(표지, 작품 일부를 JPG 또는 PDF)로 제출 - 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제)
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(표지, 작품 일부를 JPG 또는 PDF)로 제출 <ul style="list-style-type: none"> ※ 정규사업의 범위 : 정기전시에 한정 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 전시(초대전, 아트페어)는 정규사업으로 인정하지 않음 ※ 기획자 참여시 기획자의 경력사항 요약 첨부(해당단체에 한함) - 단체 구성원 명단(생년월일 및 거주지 주소 포함)

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 전문성 및 신청 프로그램의 예술성(20%)
 - 관람객(참여자) 개발을 위한 홍보 방안 등(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1034

사업 목적

지역의 공연예술 분야 예술단체 및 예술인들의 창작활동 지원

신청자격(6쪽 주요변경사항 · 14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술단체 및 전문예술인
- 개인

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술인
	경력지원	최근 5년간(2014~2018) 1회 이상 개인공연 또는 최근 3년간(2016~2018) 10회 이상 초대공연 실적이 있는 개인	
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원		
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

– 단체

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	단체 구성원 50% 이상 생애주기별 연령기준 해당
	경력지원		
중견예술인지원 (만40세 ~ 만65세 미만)	경력지원	최근 3년간(2016~2018) 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체	
원로예술인지원 (만65세 이상)	경력지원		

지원유형 및 규모

지원분야		지원유형		지원규모(건)
공연 예술	음악	공연	개인 및 단체 공연 활동에 필요한 직접 사업비 일부	2,000천원~ 20,000천원
	전통(국악)			
	무용			
	연극			
	예술인반 (연예, 대중)	발표 · 공연	개인 및 단체 발표 · 공연활동에 필요한 직접 사업비 일부	

제출서류

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인공연 또는 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초대공연 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출(필수) - 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) 제출(필수) - 동영상 자료 : AV, WMV 파일 형식, 3분 이내 자료(선택) / 국가문화예술지원시스템 내 첨부
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증(필수) - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출(필수) - 단체 구성원 명단(생년월일 및 거주지 주소 포함/필수) - 동영상 자료 : AV, WMV 파일 형식, 3분 이내 자료(선택) / 국가문화예술지원시스템 내 첨부 ※ 정규사업의 범위 : 정기공연에 한정 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 공연은 정규사업으로 인정하지 않음
공통	<ul style="list-style-type: none"> • 장르별 추가 제출서류(해당사항이 있을 경우) <ul style="list-style-type: none"> - 연극, 전통예술(전통) : 공연대본(희곡, 악보 등) - 음악, 전통예술(국악기악, 국악성악, 작곡발표) : 악보(PDF 파일) 또는 대본 ※ 창작초연작품이 있을 경우에만 해당하며, 재연작품은 해당사항 없음 ※ '악보'는 '위촉곡 계획서' 또는 '작곡 계획서'로 대체 가능 / 자유서식 - 공연장 대관계약서(해당사항이 있을 경우) - 저작권 관련 계약서(해당사항이 있을 경우) - 전문예술법인증/단체증(해당사항이 있을 경우) ※ 제출서류 총 용량 100MB 이하 ※ 제출서류는 별도 제출 불가하며 지원신청서 작성 시 반드시 해당 서식에 함께 첨부하여 제출

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 전문성 및 신청 프로그램의 예술성(20%)
 - 관람객(참여자) 개발을 위한 홍보 방안 등(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 예술창작지원(공연예술) : 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1032
- 원로예술인창작활동지원 : 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1034

사업 목적

다원예술을 지향하는 예술인 및 예술단체의 창작·활동 지원

신청자격(6쪽 주요변경사항 · 14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술단체 및 전문예술인
- 개인

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술인
	경력지원	최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인 공연 또는 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초대공연 실적이 있는 개인	-
중견예술인지원 (만 40세~만 65세 미만)	경력지원		

- 단체

구분	신청유형	활동실적	비고
청년예술인지원 (만 39세 이하)	최초지원	해당 사항 없음	공공지원금 수혜경험이 없는 청년예술단체
	경력지원		단체 구성원 50% 이상 생애주기별 연령기준 해당
중견예술인지원 (만 40세~만 65세 미만)	경력지원	최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체	

지원유형 및 규모

지원분야	지원유형	지원규모
다원예술	탈장르 예술, 새로운 내용 및 형식, 매체를 활용하는 실험적 예술활동 발표에 필요한 직접 사업비 일부 ※ 단순 병렬형 장르 결합 및 협업 지양	2,000천원~20,000천원

제출서류

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2014~2018년) 간 1회 이상 개인활동 또는 최근 3년(2016~2018년) 간 10회 이상 초대전, 초대연주 등 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출(필수) - 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) 제출(필수) - 포트폴리오: 주요 활동을 소개할 수 있는 자료(선택)
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증(필수) - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적 자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF)로 제출(필수) <ul style="list-style-type: none"> ※ 정규사업의 범위 : 정기공연 · 전시에 한정 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 사업은 정규사업으로 인정하지 않음 - 단체 구성원 명단(생년월일 및 거주지 주소 포함/필수) - 포트폴리오 : 단체의 주요 활동을 소개할 수 있는 자료(선택) - 기획자 참여시 기획자의 경력사항 요약 첨부(선택)

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 전문성 및 신청 프로그램의 예술성(20%)
 - 관람객(참여자) 개발을 위한 홍보 방안 등(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 예술창작지원(다원예술) : 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1032

사업 목적

정주형 창작 공간 발굴 및 육성으로 안정적인 지역예술인의 창작환경 마련

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전에서 레지던시를 운영할 수 있는 지역 내 민간 전문예술단체

단체	최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체
----	--

※ 레지던시(Residency) : 정주형 창작거점 공간으로 입주예술가에게 창작, 사무, 회의, 워크숍 공간을 제공하고 다양한 프로그램을 기획·운영하여 지역 내·외 교류를 활성화하고 주민의 문화예술 향유권을 확장

- 지원할 수 없는 대상(공통사항 외)
 - 입주예술가 없이 지역민 대상 교육 프로그램 중심의 공간을 운영하는 단체
 - 동일한 기간 내 타 레지던시 프로그램 및 유사한 사업에 참여하는 작가 및 기획자

지원유형 및 규모

지원 분야	지원 유형	지원규모
문학예술	레지던시 활동에 소요되는 직접사업비 일부 (기획자 인건비, 입주 예술가의 창작, 제작, 발표, 비평, 교류, 지역주민 연계 커뮤니티 활동 등)	40,000천원 ~ 110,000천원
시각예술A (평면, 회화)		
시각예술B (입체, 설치)		
시각예술C (서예[문인화, 전각])		
시각예술D (사진, 영상)		
공연 예술	음악	
	전통(국악)	
	무용	
	연극	

※ 지원제외항목 : 보조기획자 인건비, 예술창작 공간 구입·임대·신축 경비, 고정자산 취득 등 경직성 경비, 기타 사업 목적에 적합하지 않거나 관련 법령·지침 등에 부합하지 않는 항목

의무이행 조건

- 큐레이터 등 기획자 1인 채용
- 기획자, 입주예술가, 전문 강사 등의 채용 및 거래 관계에 대해서는 표준계약서 작성
- 선정 후 선정단체 간 교류를 위한 기획프로그램 참여
- 지역 특화 문화예술자원을 활용한 콘텐츠 개발 또는 프로그램 운영
- 주민연계 또는 지역연계 프로그램 운영
 - ※ 지역민 대상 학원식 단순 교육프로그램 제외

제출서류(필수)

단체	<ul style="list-style-type: none">• 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성• 자격증빙 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템 내 PPT 파일 서식 내려받기 후 작성<ul style="list-style-type: none">- 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증- 시설증빙 : 등기부등본, 임대차계약서 사본, 레지던시 공간 사진 등- 최근 3년간(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료
----	--

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의, 현장심의, 인터뷰 심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 기획자의 전문성 및 기획의 독창성(20%)
 - 해당분야에 대한 기여도와 파급효과(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1034

사업 목적

차세대예술가의 창작활동 지원으로 지역 대표 예술인 육성 기반 마련

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 둔 1980년 1월 1일 이후 출생 전문예술인

분야	세분야	자격요건	비고
문학예술	-	신춘문에 당선이나 문예지 추천을 받은 자 중 최근 2년(2017~2018)간 운문(시·시조 등) 5편 또는 산문(소설·희곡 등) 1편 이상 전문문학지에 발표한 개인	수필·평론 제외
시각예술	-	최근 2년(2017~2018) 간 1회 이상의 개인 전시회(학위청구전 제외)를 개최하고 3회 이상 초대전 또는 그룹전 실적이 있는 개인	
공연예술	음악	최근 2년(2017~2018) 간 1회 이상 개인 공연(학위청구공연 제외)을 개최하고 3회 이상 초대공연 실적이 있는 개인	
	전통(국악)		
	무용	최근 2년(2017~2018) 간 공연의 조연급 이상으로 2회 이상 출연 하였거나, 안무(연출)로 1회 이상 활동한 자로서 지역 단체의 공연에 5회 이상 출연한 개인	주연, 연출, 안무 등 직접적 역할이 있는 경우에 한함
	연극		

지원유형 및 규모

- 지원분야 : 문학예술, 시각예술, 공연예술(음악, 전통, 무용, 연극)
※ 예술일반(연예, 대중) 분야를 음악 및 전통으로 통폐합
- 유형별 지원규모

구분	지원유형	지원항목	지원규모
1년차 (2019 선정자)	역량강화	• 자료 및 재료구입비, 학술연구활동비, 연수 및 현장 체험비	4,000천원~ 6,000천원
	창작활동	• 전시, 공연, 안무, 출연, 연출, 연기 등 창작활동에 소요되는 직접 경비 일부 • 협연 등 참여시 직접경비 일부	
	☞ 1년차(신규지원)의 경우 역량강화 프로그램 권장		
2년차 (2018 선정자)	창작활동	• 전시, 공연, 안무, 출연, 연출, 연기, 발간 등 창작활동 성과발표에 소요되는 직접 사업비 일부	5,000천원~ 12,000천원

- ※ 국내·외 연수, 현장체험의 경우 사전 연수계획서 제출, 사후 결과보고서 제출
- ※ 개인지원 후 단체발표 성격의 활동지원 제한

지원기간

평가에 따라 최대 2년간 지원 가능

※ 2차년도 지원여부 결정 시 1차년도 성과평가 결과 반영

※ 2차년도의 경우 자동연장이 아니며 지원신청에 의한 심사결과에 따라 지원 여부 결정

제출서류(필수)

구분	내 용
1년차	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) • 활동 실적 증빙자료: 발간 책자, 팸플릿, 도록, 공연 실황 파일 등 • 분야별 제출 자료(분량 100MB 이내) <ul style="list-style-type: none"> - 문학: 발간 예정 작품의 20% 이상 제출 - 시각: 발표용 포트폴리오 - 음악·국악: 실기 심의 시 연주할 악보 - 무용: 실기 심의 시 실연할 배경 음원 - 연극: 실기 심의 시 실연할 대본
2년차	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 2018년 활동성과 및 2019년 활동계획(인터뷰 심의 시 발표자료) • 참고자료(영상, 사진 등) / 선택
참고	<ul style="list-style-type: none"> • 실연시간은 1인당 5~7분 / 공연분야의 실연을 위한 대본·악보는 실연심의 1일전 필수제출

심의 절차 및 기준

• 심의 절차

구분	방법	내용	비고
1차	행정심의	신청자격 부합여부	행정심의 후 전문가 심의 대상 별도 발표
2차	서류심의	전문가 서류심의	-
3차	실기심의	-문학예술 : 인터뷰 -시각예술 : 프레젠테이션 후 인터뷰 -공연예술 : 5~7분 내외 실연 후 인터뷰 15분 이내	- 공연 시 필요한 음악은 본인이 준비 - 반주자 대동

• 심의 기준

- 전문예술 활동실적(30%)
 - 성장가능성(30%)
 - 활동계획의 충실성 및 타당성(20%)
 - 해당분야에 대한 기여도와 파급효과(20%)
- ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1033

사업 목적

해외 예술가들과의 교류를 통하여 지역 예술가의 창작 역량 강화 및 국제 경쟁력 제고

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시내 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술단체 또는 전문예술인

개인	최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인 창작발표(전시, 공연, 발간 등) 또는 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초대활동(기고, 전시, 공연 등) 실적이 있는 개인
단체	최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체

- 정규사업의 범위 : 정기발간, 정기전시, 정기공연에 한정
- 시각예술의 경우, 신청주체가 '주최'가 아닌 타 전시회에 작품의 일부를 출품하는 것 (초대전, 아트페어 등은 정기 전시로 인정하지 않음)
- 공연예술의 경우, 신청주체가 '주최'가 아닌 공연은 정기공연으로 인정하지 않음

- 사업계획이 확정된 사업에 한하여 지원신청서 접수

- 초청장, 초청승낙서, 공동사업추진계약서, 대관확인증 등 증빙자료 필수 제출

- Out bound 교류사업의 경우, 체계적인 성과공유 시스템 운영을 위해 성과보고서 제출 시 사업실적 증빙자료(현지 보도자료, 무대 및 관람객이 포함된 현장 사진과 영상자료) 별첨 필수

지원유형 및 규모

지원 분야	지원 유형	지원규모	
문학예술	항공료, 체재비(숙박), 인쇄비, 임차비 등 국제 문화예술교류활동에 소요되는 직접경비 일부	3,000천원~12,000천원	
시각예술A (평면, 회화)			
시각예술B (입체, 설치)			
시각예술C (서예[문인화, 전각])			
시각예술D (사진, 영상)			
공연 예술			음악
			전통(국악)
			무용
			연극
예술일반 (연예, 대중)			
다원예술			

※ 사업 성격 및 규모에 따라 지원규모 결정, 단체 운영을 위한 경비(식비) 등은 지원하지 않음

지원대상사업(14~15쪽 공통사항 참조)

- 2019년 3월 ~ 12월 대전광역시 또는 국외에서 이루어지는 다음과 같은 국제문화예술교류 사업
 - 1) 2019년 대전 또는 국외에서 이루어지는 다음과 같은 국제문화예술교류 활동
 - 해외예술가 · 기관 · 단체 등과의 공동제작 및 창작발표
(해외기획자, 연출가, 안무가, 작곡가 등과 협력 · 공동 제작 사업)
 - 2) 해외에서 개최되는 국제문화예술교류 사업 참가
 - 공연, 전시, 세미나, 워크숍, 작가낭독회, 국제비엔날레, 페스티벌 등
 - 3) 대전에서 개최하는 국제문화예술교류
 - 위의 2)항과 동일하되, 주최 · 주관하는 경우에만 인정
- In bound 교류사업의 경우 참가 인원 중 국외 참가자가 전체의 50% 이상이며, 최소 3개국 이상 참여하는 사업(한국포함)
- 참고사항: 대전광역시 자매도시 · 우호협력도시 간 교류 시 우선 적용
 - 자매 · 우호도시 현황

구분	자매도시	우호협력도시
아시아	일본(오다, 삿포로), 중국(난징, 선양), 베트남(빈증성)	중국(우한, 지난, 허페이, 칭다오), 일본(쓰쿠바) 라오스(루앙프라방), 몽골(울란바토르) 대만(가오슝), 인도네시아(탕그랑셀라탄), 베트남(흥옌성)
태평양	호주(브리즈번)	
북미 · 중남미	캐나다(캘거리), 멕시코(과달라하라), 미국(시애틀, 몽고메리카운티)	칠레(라세레나)
유럽	스웨덴(웁살라) 헝가리(부다페스트)	독일(프랑크푸르트, 드레스덴), 프랑스(니스경계), 이탈리아(피렌체), 우크라이나(하리코프), 체코(브르노), 스페인(그라나다)
러시아	러시아(노보시비르스크)	
중동 · 아프리카	남아공(더반)	알제리(알제), 세이셸(빅토리아)

지원제외 사업(14~15쪽 공통사항 참조)

해외 교민 대상 위문공연 형태의 사업, 아마추어 단체나 동호회 등의 사업

제출서류(필수)

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려받기 후 작성 • 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) • 최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인 활동 또는 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 초청기고, 초대전, 초대연주 실적 자료 • 포트폴리오: 주요 활동을 소개할 수 있는 자료
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려받기 후 작성 • 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 • 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료 <ul style="list-style-type: none"> - 정규사업의 범위: 정기공연, 전시에 한정 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 사업은 정규사업으로 인정하지 않음 • 포트폴리오: 주요 활동을 소개할 수 있는 자료 <ul style="list-style-type: none"> - 기획자 참여 시 기획자의 경력사항 요약 첨부
공동	<ul style="list-style-type: none"> • 초청장, 공동사업 추진계약서, 초청송낙서, 공연장 대관 계약서 등 사업 추진 확정 여부를 확인 할 수 있는 증빙자료

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의, 인터뷰심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 전문성 및 신청프로그램의 예술성(20%)
 - 사업계획의 실현가능성 및 국제적 파급효과(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1031

사업 목적

다양한 국악장르의 상설공연 및 전통예술 대중화로 국악예술 활성화

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 주관단체 공모 사업: 법인 설립 또는 비영리민간단체 등록 후 3년 이상 대전 내 정규사업 실적이 있는 전통예술 단체

단체	<ul style="list-style-type: none"> - 최근 3년(2016~2018) 간 연간 1회 이상의 정규사업(공연) 실적이 있는 전통예술전문단체 ※ 신청주체가 공연의 '주최'가 아닌공연은 인정하지 않음 - 전통음악, 전통춤, 전통연희 등 4장르 이상 구성 가능한 단체 ※ 주관단체의 출연 횟수는 전체 회차의 1회 이상을 넘지 않도록 구성 - 최소 10회 이상 공연, 매회 1시간 이상 일정한 시간에 지속적인 운영이 가능한 단체
----	---

지원유형 및 규모

지원분야	지원유형	지원규모
전통(국악)	공연 활동에 소요되는 직접 사업비 일부 (경상비 성격의 단체 운영비 지원 불가)	60,000천원

지원대상 사업

- 지역 주민이 함께 참여할 수 있는 체험프로그램 포함 사업
- 국악야외상설공연 사업 목적에 부합하는 사업
- 일반 대중이 쉽게 친근감을 느낄 수 있는 구성의 사업
- 지역 내 예술가 및 예술단체 출연 비율이 50% 이상 보장된 사업
- 지역 내 신진 예술가나 신생 예술단체의 출연 비율이 20%이상 보장된 사업

제출서류(필수)

단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원 시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 - 최근 3년(2016~2018) 간 매년 1회 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출 ※ 정규사업의 범위 : 정기공연에 한정 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 공연은 정규사업으로 인정하지 않음
----	--

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의, 인터뷰심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 프로그램 구성의 예술적 완성도(프로그램의 다양성, 출연진 구성의 적정성 등)(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(20%)
 - 사업계획의 실현가능성 및 관객 개발을 위한 홍보전략(공연장소의 적합성 등)(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1033

사업 목적

대전 문화예술의 조사·연구, 기록보존, 비평 등 지역 예술의 학술적 토대 강화를 위한
평론활동 지원

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고, 대전에서 활동 중인 전문예술단체 및 전문예술인

개인	최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 평론집을 냈거나, 최근 3년(2016~2018) 간 10회 이상 평론문을 발표한 실적이 있는 개인
단체	최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적이 있는 단체

지원유형 및 규모

지원 분야	지원 유형	지원규모	
문학예술	조사·연구 및 평론활동에 소요되는 직접 사업비 일부	3,000천원 ~ 10,000천원	
시각예술A (평면, 회화)			
시각예술B (입체, 설치)			
시각예술C (서예[문인화, 전각])			
시각예술 (사진, 영상)			
공연 예술			음악
			전통(국악)
			무용
			연극
			예술일반 (연예, 대중)
다원예술			

지원대상사업

- 지역문화예술 전반에 걸친 자료 구축 및 기록보존 사업
- 지역문화예술 발전을 위한 조사·연구 사업
- 평론활동 활성화를 위해 기획된 포럼, 세미나, 심포지엄 등 학술행사

지원제의 사업(14~15쪽 공통사항 참조)

- 학위 청구를 목적으로 시행하는 사업
- 시낭송회, 단순 협회지 발간, 단체의 연례 학술행사 등 평론활동으로 볼 수 없는 사업
- 타 행사와 일정·장소 등 연관성이 있다고 판단되는 사업
- 재단 지원 결정사업의 결과물에 대한 조사연구 사업
- 본인의 기 발표된 평론글 등을 단순 발간하는 사업

제출서류(필수)

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인평론 활동 또는 3년(2016~2018) 간 10회 이상 평론문 발표자료를 스캔파일(표지, 목차, 작품 일부를 JPG 또는 PDF 파일)로 제출 - 공고일 이후 발급받은 주민등록등본(뒷자리 6자리 삭제) 제출
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(표지, 목차, 작품 일부를 JPG 또는 PDF 파일)로 제출 ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 사업은 정규사업으로 인정하지 않음 - 단체 구성원 명단(생년월일 및 거주지 주소 포함)

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 전문성 및 신청 프로그램의 실현 가능성(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(20%)
 - 해당분야 발전에 대한 기여도 및 파급효과 등(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1032

사업 목적

공연예술단체와 공연장 간 상생협력을 통한 안정적 창작환경 조성 및 창작역량 강화

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

• 대전광역시내 소재를 두고, 지역 내 공공 공연장과 협약(MOU)이 완료된 공연예술 전문단체

• 공연예술단체

- 최근 3년(2016~2018) 간 매년 1회 이상의 정규사업 실적이 있는 전문공연예술단체

※ 신청주체가 주최 또는 주관'이 아닌 공연은 인정하지 않음.

- 연극, 무용, 음악, 전통예술 분야의 창작 및 공연활동을 전문적으로 행하는 공연예술단체

분야	지원 대상 단체
연극	연극분야(아동·청소년극, 뮤지컬 포함) 전문극단
무용	한국무용, 현대무용, 발레 등 전문 무용단
음악	실내악단, 교향악단, 합창단, 중창단, 오페라단 등 창작·연주 전문단체
전통예술	음악, 무용, 연희 등 전통예술창작·공연전문단체

• 공연장

- 대전광역시 내 공공 공연장으로서, 공연장으로 등록되어 있는 경우에 한함(민간 공연장 배제)

- 상주 가능한 시설을 구비하고 상주단체를 운영하는 공연장에 한함

※ 상주 가능한 시설 요건

- 사무실 : 별도 공간 제공 필수, 책상 및 컴퓨터 기본 설치, 안내판 부착 등

- 연습실 : 공동 사용 연습실도 인정하며, 별도 연습실이 없을 경우 공연장을 연습공간으로 자유롭게 사용할 수 있도록 제공(단, 활용 계획 제시)

※ 지원신청 시 상주 가능한 시설(사무실, 연습실) 구비 현황을 협약서에 명기하여 제출

- 공연단체의 공연장 무료 사용(제반 부대비용 포함)을 필수로 함 (유료 대관 공연장 배제)

※ 단, 불가피하게 공연장 사용료를 부과하고 수입금을 상주단체와 공동으로 추진하는 '공연장상주단체 육성지원사업'의 사업비로 전액 집행할 경우 무상 제공으로 인정함. (지원신청 시 계획서에 기재하고, 정산 시 증빙자료 제출)

공연예술단체-공연장 간 협약

- 공연장과 공연예술단체 간 상주단체로 매칭하고 협약함
- 예술위원회에서 제시하는 표준협약서를 기준으로 협약(MOU) 체결을 원칙으로 함.
- 협약서에 포함되는 주요 내용

구분	내용
상주단체	<ul style="list-style-type: none"> • 공연장상주단체육성지원사업 관련 제반사항 주체적으로 수행(작품기획 및 제작, 홍보마케팅, 퍼블릭프로그램 운영, 성과 관리 등) • 우수작품 창작(창작 초연 작품 및 우수 레퍼토리) 개발 노력 • 퍼블릭 프로그램(교육 및 관객 개발 프로그램 운영 등) 실시 • 공연장상주단체육성지원사업 관련하여 공연장과 적극 협력을 통한 성과 제고 • 공연장 상주단체 간 교류 공연 시, 타 공연단체에 대해 적극 협력(홍보마케팅 등) • 공연장 가동률 제고 노력 • 보조금 정산 총괄
공연장	<ul style="list-style-type: none"> • 협약 공연단체에 사무실, 연습실 등 상주 공간 무상 제공(제공시설 내역 명기) • 협약 공연단체의 공연장 사용료 면제 및 사용 우선권 부여 • 협약 공연단체의 창작역량 강화 적극 협력 • 공연장 가동률 제고 노력 • 공연장 상주단체 간 교류 공연(상주단체페스티벌 포함) 시 타 공연 단체에게도 협약단체와 동일한 혜택 부여(대관료, 연습실 사용료 등 면제 및 편의 제공) • 보조금 정산(세부내역 정산 협조)

※ 표준계약서 체결 필수

- 공연예술 전문단체와 공연장은 사업 참여자와 반드시 표준계약서를 체결해야 함.

수행 프로그램

- 사업계획에 반드시 포함되어야 하는 최소조건으로, 아래의 필수 프로그램을 의무 수행하여야 함.

구분	내용	비고
필수 프로그램	창작 공연 초연 창작품 개발 공연 1건, 기존 우수작품 레퍼토리 기획공연 1건 이상	의무사항
	퍼블릭 프로그램 교육을 중심으로 시행하도록 권장하되, 다음 중에서 자율선택(택1) - 교육 : 지역민을 위한 예술교육 프로그램 - 문화 나눔 : 소외계층을 위한 각종 프로그램 - 기타 : 지역특성에 맞는 각종 프로그램	

※ 공연장상주단체육성지원사업의 활성화를 위해 추진하는 기획사업(교류 프로그램, 역량강화 프로그램)은 선정단체 최종 결정 후 별도 진행할 계획

지원규모

- 1개 상주예술단체 당 8천만원 ~ 2억원 이내
- 1개 공연장에 상주하는 단체의 수는 최대 2개 이내로 제한(장르 안배)

지원항목

- 공연 및 퍼블릭 프로그램 등 상주단체 프로그램에 소요되는 직접경비(전체 지원금액의 50% 이상)
- 상주사업을 위한 인건비 및 필수 경비(전체 지원금액의 30% 한도)

구분	공통기준	집행 용도	집행 가능 항목
인건비	공연장상주단체 육성지원사업 직접 관련	상주단체 및 공연장이 필수 · 선택 프로그램을 추진하기 위해 필요한 전담인력사용 인건비	기획 및 행정인력 인건비
필수경비		상주단체 및 공연장이 필수 · 선택 프로그램을 추진하는데 필요한 사업비 외의 필요경비	상주공간 공공요금, 사무용품 또는 소모성 비품 구입비

- 공연장상주단체육성지원사업의 원활한 사업 수행을 위해 공연장이 필요로 하는 경비(프로그램 운영, 작품 제작, 홍보 · 마케팅, 상주공간관리, 관객안내 등)로 집행할 수 있음(보조금 총액의 20% 한도)

- ※ 단, 자산취득 등 공연장이 부담해야 할 용도로 사용 불가
- ※ 예술위원회가 추진하는 예술인력지원사업(무대예술전문인력지원, 공연기획 및 경영전문인력지원, 문화 예술기관연수단원지원)의 인건비와 중복지원 불가
- ※ 예술단체간 거래: 공연에 필요한 무대 및 소품 제작, 기자재 임차 등은 우선적으로 전문 업체와의 거래가 이루어 질 수 있도록 노력하여야 하며 예술단체 간 거래 시 명확한 증빙자료(세금계산서, 견적서, 이체 증, 통장사본 등)를 제출하여야 한다.
- ※ 상주단체의 대표, 사무국장 등이 대표로 있는 업체와의 거래 불가

- 보조금을 공연장 대관료, 사무실 및 연습실 사용료 등 상주단체에게 무상 제공하는 예산항목으로 사용할 수 없음.
- ※ 상주단체는 대관료, 사무실 및 연습실 사용료 등을 입주의 대가로 지불하지 않는 대신 공연장에 프로그램을 제공함.

지원제외 사업(14~15쪽 공통사항 참조)

- 단체의 신규 설립에 필요한 경비 지원 사업
- 시설의 건립 및 매입, 재건축 사업
- 보조금수령자의 지역협력형사업비 단순 재교부 사업
- 기금 적립 및 융자 지원 사업
- 상업적 목적이 더 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 조직의 사업

제출서류

단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성제출 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 3년(2016~2018) 간 정규사업 실적(팸플릿, 보도자료, 포스터, 공연실황 영상물, 수상실적 증빙자료 등) ※ 신청주체가 '주최'가 아닌 사업은 정규사업으로 인정하지 않음 <ul style="list-style-type: none"> - 공연예술단체-공연장 간 협약서(MOU) <ul style="list-style-type: none"> ☞ 견본 양식을 참고하여 사용하며, 스캔 후 지정서식에 맞춰 이미지 첨부 - 공연장 등록증 - 단체등록증(고유번호증, 법인등록증, 사업자등록증 등)
----	--

※ 재단에서 제시한 양식에 각 증빙내용을 첨부 후 제출

심의절차 및 기준

• 심의절차

- 1차 : 행정심의 / 신청자격 확인 및 제출서류 검토
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
- 3차 : 전문가 심의(현장실사 및 인터뷰심의)

• 심의기준

상주단체(60점)		공연장(40점)	
심의세부항목	심의기준	심의세부항목	심의기준
공연장과 협력 프로그램 운영계획 (25)	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램의 우수성 <ul style="list-style-type: none"> - 프로그램의 참신성과 독창성, 차별성, 완성도 - 단체의 역량으로 예측 가능한 예술적 완성도 - 해당분야에 미칠 파급효과, 예상 기여도 • 실현 가능성 <ul style="list-style-type: none"> - 공연장 여건에 맞는 프로그램 여부 - 공연장의 계획에 부합하는 프로그램 여부 	상주단체와 협력프로그램 운영계획 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 프로그램 운영 계획의 적절성 <ul style="list-style-type: none"> - 공연장 여건 및 성격에 맞는 프로그램 계획 여부 - 관객개발 프로그램 계획의 적절성 • 프로그램 실현가능성 <ul style="list-style-type: none"> - 예산 및 자원 확보 여부 - 기타 유사사업의 추진실적과 성과 • 공연장 가동률 제고 계획 <ul style="list-style-type: none"> - 연간 가동률 향상 계획(전년도 실적 대비 향상)

상주단체(60점)		공연장(40점)	
심의세부항목	심의기준	심의세부항목	심의기준
협력 의지 및 노력도 (15)	<ul style="list-style-type: none"> • 공연장과 매칭 현황 - 공연장과 상주 협약 체결 여부 - 공연장에서 희망하는 조건 충족 여부 	협약단체 지원계획 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 상주여건 제공 - 상주단체에 공간(사무실, 연습실 등) 무료제공 여부 - 상주단체에 공연장 무료대관 여부 • 상주단체와 적극적 협력 여부 - 상주단체와의 협업 의지와 노력의 정도
창작역량 및 활동실적 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 최근 3년간 공연 및 수상실적 - 창작활동 실적 및 레퍼토리 구축 실적 - 각종 대회 및 예술제 참가, 수상실적 - 각 기관별 지원금 수혜 내역 및 사업 수행실적 - 관객개발 성과 • 단체에 대한 외부평가 - 언론 및 예술전문지 공연평 등 	기획 및 홍보마케팅 역량 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 인적역량 - 대표자 또는 담당자의 전문성 - 홍보·마케팅·기획 인력 보유 현황 및 계획 • 신청주체의 활동실적 : 기획프로그램 운영 및 홍보·마케팅 실적
조직역량 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 조직운영 역량 - 전문예술법인(단체) 지정 또는 사회적기업 여부 - 보유 인력(예술가, 행정가 등) 및 협력 인력 현황 - 단체의 조직운영 및 경영상태 	시설 및 운영 역량 (10)	<ul style="list-style-type: none"> • 시설 및 운영현황 - 객석규모, 무대시설 현황, 부대시설 등 - 가동률, 객석 점유율, 기획프로그램 제작비용 등 • 인력현황 - 무대시설 및 전문기술인력 보유 현황

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1033

사업 목적

장애예술인(단체)의 창작·발표 활동 활성화

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 둔 장애인 예술인(단체)

개인	최근 5년(2014~2018) 간 1회 이상 개인 창작(전시, 공연, 출판) 또는 최근 3년간 10회 이상 초대활동(기고, 전시, 공연 등) 실적이 있는 개인
단체	최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 문화예술 사업 실적이 있는 단체로서, 전체 구성원의 50% 이상이 장애인으로 구성 되어 문화예술 창작, 활동사업을 하는 단체

※ 지원자격 부합여부는 심의위원회에서 최종결정

지원유형 및 규모

지원 분야	지원 유형	지원규모	
문학예술	창작활동에 소요되는 직접사업비 일부	개인 : 2,000천원 ~ 10,000천원 단체 : 5,000천원 ~ 50,000천원	
시각예술A (평면, 회화)			
시각예술B (입체, 설치)			
시각예술C (서예[문인화, 전각])			
시각예술D (사진, 영상)			
공연 예술			음악
			전통(국악)
			무용
			연극
			예술일반 (연예, 대중)
다원예술			

제출서류(필수)

개인	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 최근 5년간(2014~2018) 1회 이상 개인창작발표(전시, 공연, 출판) 실적자료 또는 3년간(2016~2018) 10회 이상 초대활동(기고, 전시, 공연) 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출 - 장애인임을 증명하는 서류(복지카드 등 장애유형 및 등급이 표기된 증빙자료) ※ 주민번호 뒷자리(6자리) 삭제
단체	<ul style="list-style-type: none"> • 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 • 자격증빙 <ul style="list-style-type: none"> - 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증 - 최근 3년(2016~2018) 간 2년 이상의 정규사업 실적자료를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출(필수) - 단체 구성원 중 50% 이상 장애인임을 증명하는 서류 (복지카드 등 장애유형 및 등급이 표기된 증빙자료) ※ 주민번호 뒷자리(6자리) 삭제

심의 절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
 - 활동 실적 및 사업 수행 역량(30%)
 - 사업계획의 충실성 및 타당성(30%)
 - 사업목적의 적합성(20%)
 - 해당분야 발전에 대한 기여도 및 파급효과(20%)
 - ※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1033

사업 목적

지역 오페라 작품 제작 지원 및 공연으로 오페라 발전 유도

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 대전광역시에 주소를 두고 근거지로 활동하고 있는 순수 민간 오페라단

구분	내용
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> • 1단체 1작품 신청, 주요 캐스팅은 타 신청단체와 중복 불가 • 출연진 구성 <ul style="list-style-type: none"> - 출연진(주연, 조연 등)은 100% 전문 예술인으로 구성하되 주요 Cast(주연, 조연, 단역) 중 50% 이상이 '대전 지역 출신 성악가' 이어야 함 - 합창단은 전문예술가(전공자)로 구성하되 지역대학 음악(성악)전공 재학생 최대 50% 구성 가능
지원신청 자격	<ul style="list-style-type: none"> • 그랜드오페라 제작과 공연이 가능한 민간오페라단 • 2019년 오페라 전막 작품을 대전광역시 소재의 전문 공연장(600석 이상)에서 2회 이상 공연이 가능한 민간오페라단 • 최근 3년(2016~2018) 간 1회 이상 그랜드오페라를 전문공연장(600석 이상)에서 올린 실적이 있는 민간오페라단

- 지역 내 오페라단 간 공동제작을 추진하는 경우 우대
 - 공동제작 단체는 각 지원 분야의 오페라 실적이 있는 대전광역시 소재의 단체여야 함
- 협력 내용이 구체적으로 명기된 협약서 또는 계약서 제출

[참고사항]

오페라 공연 실적'에 대한 해석

- 전막 중 30% 이상을 축소 또는 각색하여 공연한 실적은 인정하지 않음
 - 음악계 통념 상 인정되는 오페라공연 실적이어야 하며, 불분명할 때는 심의위원들의 판단에 따름
- '그랜드오페라'에 대한 해석
- 1시간 이상 소요되는 작품으로 작곡자가 의도한 무대미술, 음악형태(오케스트라, 합창단 등)를 모두 포함하고 원곡의 30% 이상을 축소 또는 각색하지 않은 오페라

지원유형 및 규모

지원 분야	지원 유형	지원규모 / 그랜드오페라
공연 예술	직접사업비 항목에 한함 - 대관료 : 공연장 기본대관료 및 부대시설사용료 - 제작비 : 무대, 의상, 분장, 조명 디자인 또는 운용 - 홍보비 : 매체광고비, 인쇄비	80,000천원 ~ 194,000천원 1 ~ 2개 단체 선정

제출서류

구분	내용	
필수	① 지원신청서	• 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성
	② 단체등록증	• 단체주소를 증빙 할 수 있는 고유번호증 등
	③ 과거 공연실적 증빙자료	• 최근 3년(2016~2018) 간 1회 이상의 공연 실적자료(리플릿, 공연포스터, 언론보도 등)를 스캔파일(JPG 또는 PDF 파일)로 제출 ※ 공동제작 시 각 단체의 오페라 공연 실적을 증명할 수 있는 자료
	④ 프레젠테이션 자료	• PPT형식으로 작성하여 국가문화예술지원시스템(NCAS)에 파일 첨부 ※ 단체별 프레젠테이션 시간: 15분 내외 (인터뷰 포함 총 30분 이내 진행) ※ 심의 당일 보완 또는 수정 불가
선택	① 협약서 및 계약서	• 공동제작, 공연장 대관, 보험, 저작권, 개인정보제공동의, 출연진 관련 계약서 등 - 공동제작(해당단체에 한함, 자유양식) 시 관련 계약서 필수 제출 - 개인정보제공동의서는 사업계획서 내 양식 참고하여 작성 - 각종 계약서는 문화체육관광부 제공 표준계약서 양식을 기준으로 함

심의절차 및 기준

- 1차 : 행정심의
 - 신청 자격 부합 여부
 - 전년도 사업 평가(모니터링, 행정점수) 반영
- 2차 : 전문가 심의(서류 및 인터뷰 심의)
 - 단체의 활동실적(전문성) 및 사업수행 역량(30%)
 - 신청 프로그램의 작품성, 예술성, 발전성, 독창성, 완성도(30%)
 - 공연계획의 충실성 및 타당성(20%)
 - 출연진 구성, 예술적 기량 및 스태프의 전문성, 무대제작 등(20%)
 - 오케스트라 또는 실내악단 이상의 반주 구성 여부 포함
※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1031

사업 목적

원도심 활성화에 따른 문화예술단체 젠트리피케이션 극복 방안 마련
예술가와 지역민을 위한 문화예술활동 거점공간 조성으로 지역문화예술 활성화 도모

신청자격(14~15쪽 공통사항 참조)

- 아래의 내용을 모두 충족하는 단체
 - 단체등록증(고유번호증, 사업자등록증 등)을 보유한 공연예술단체
 - 대전지역 원도심 내 일정규모 이상의 건물을 소유하고 있거나 접수일 기준 5년 이상 장기 임대계약을 체결한 공연예술단체
- ※ 창작 공간(연습실) 커뮤니티 공간 등 시설 운영을 위한 일정규모(165㎡/50평)이상의 공간 확보 필수
- ※ 원도심 : 대전역과 옛 충남도청 사이 중앙로를 기준으로 좌·우 대흥로와 우암로 사이

지원규모

지원대상		지원규모	지원항목	지원금 구성 비율
신규 (1~2개소)	1년차 (2019 선정단체)	개소 당 120,000천원 이내	시설개선	최소 60% ~ 최대 90%
			공간활동	최소 10% ~ 최대 40%
기존 (5개소)	2·3년차 (2017, 2018 선정단체)	개소 당 30,000천원 이내	공간활동	100%

※ 차년도 예산 수립 결과에 따라 평가에 의한 연속 지원(최대 3년) 가능

지원항목

- 신규단체(1년차) 시설개선+공간활동 운영 지원
- 기존단체(2·3년차) 공간활동 운영 지원

구분	1차년도	2차년도
지원내용	○ 시설개선 - 문화예술활동 거점공간 조성을 위한 사업비 • 예술인 창작 및 공연(전시) 공간, 프로그램 운영 공간, 네트워크 공간 조성 등 • 관련시설 리모델링 및 안전시설 보완 등 ○ 공간활동 - 공간활동에 소요되는 프로그램 운영비 • 공간 활성화를 위한 예술단체, 청년 예술인대상 프로그램 기획·운영 • 지역 문화예술 공동체 조성을 위한 프로그램 기획·운영 예) 워크숍, 강좌, 공연, 주민참여 행사, 예술단체 및 생활예술인 대상 공유 공간 대관운영	○ 공간활동 - 공간활동에 소요되는 프로그램 운영비 • 공간 활성화를 위한 예술단체, 청년 예술인대상 프로그램 기획·운영 • 지역 문화예술 공동체 조성을 위한 프로그램 기획·운영 예) 워크숍, 강좌, 공연, 주민참여 행사, 예술단체 및 생활예술인 대상 공유 공간 대관운영

※ 예술단체 및 지역주민 등 공동체의 시설활용을 보장하고, 시설 조성에 따른 혜택을 공유할 수 있는 운영방안을 전제로 함

※ 지원제외항목 : 창작공간 구입·임대·신축 경비, 고정자산 취득 등 경직성 경비, 단체 운영을 위한 기본경비, 기타 사업 목적에 적합하지 않거나 관련 법령·지침 등에 부합하지 않는 항목

의무이행조건

- 공동 사항
 - 예술단체 및 지역민 등을 위한 프로그램 및 시설 운영
 - 수행단체 통합 프로그램 운영 참여
- 신규단체 해당 사항
 - 시설개선비 및 공간활동비 지원금 비율 준수
 - 임대계약자의 경우 건물주가 향후 5년 간 건축물 재산권을 행사하지 않는다는 협약서 제출

제출서류(필수)

공통 사항	• 지원신청서 : 대전문화재단 홈페이지 사업공고 또는 국가문화예술지원시스템에서 서식 내려 받기 후 작성 ※ 신규신청단체는 지원신청서[신규, 기존 선정단체(2·3년차)는 지원신청서[기존] 양식 사용 • 자격증빙: 단체 사업자 등록증 또는 고유번호증	
	개별 사항	신규 (1년차)
2. 건축물 대장 - 건물 소유주 및 해당 공간의 넓이를 알 수 있는 건축물 대장		
3. 협약서 - 5년간 해당 건축물의 재산권 행사를 하지 않겠다는 협약서		
4. 주요 실적 증빙자료 - 최근 3년(2016~2018) 간 단체의 주요 활동 실적을 확인할 수 있는 자료를 스캔파일(리플릿, 포스터 이미지 등을 JPG 또는 PDF 파일)로 제출		
5. 프로그램 참여 확인서 - 기획자 등 프로그램 참여를 증빙하는 확인서 (프로그램이 확정된 경우에 한함)		
기존 (2·3년차)		1. 주요 운영인력 이력서 - 활동내역을 증빙할 수 있는 자료 제출
2. 2018년 실적 증빙자료 - 2018년도 원도심문화예술활동거점공간지원사업 운영 성과		
3. 프로그램 참여 확인서 - 기획자 등 프로그램 참여를 증빙하는 확인서 (프로그램이 확정된 경우에 한함)		

심의절차 및 기준

• 심의절차

- 1차 : 행정심의
 - (신규)신청 자격 부합 여부
 - (기존)전년도 성과보고서 제출 여부
- 2차 : 전문가 심의(서류심의)
- 3차 : 전문가 심의(현장평가 및 인터뷰 심의)
 - (신규)현장평가 및 인터뷰
 - (기존)인터뷰

• 심의기준

구분	심의 기준	세부 내용	배점
신규 (1년차)	사업자 역량	- 유사 활동 경력 및 인적구성(PM)의 우수성 - 주요 운영/기획 인력의 경력 부합성	25
	시설 계획	- 조성 목표의 우수성(공모사업 목적과의 정합성 등) - 공간확보 방안의 현실성 및 활용계획의 우수성 - 공간의 규모에 따른 배치의 우수성	25
	운영 계획	- 운영(활용) 계획의 독창성 및 우수성(공모사업 목적 및 시설계획과의 정합성) - 운영에 필요한 콘텐츠 개발 및 유치, 관련 문화예술단체들의 협조 여부	30
	예산 계획	- 사업비 집행 규모, 계획의 구체성 및 정합성 - 지출계획의 현실성 및 시설 운영비 확보 방안의 구체성	20
기존 (2·3년차)	사업자 역량	- 유사 활동 경력 및 인적구성(PM)의 우수성 - 주요 운영/기획 인력의 경력부합성	25
	운영 계획	- 운영(활용) 계획의 독창성 및 우수성 - 운영에 필요한 콘텐츠 개발 및 유치, 관련 문화예술단체들의 협조 여부	25
	예산 계획	- 사업비 집행 규모, 계획의 구체성 및 정합성 - 지출계획의 현실성 및 시설 운영비 확보 방안의 구체성	20
	활동 실적	- 2018년도 원도심문화예술활동거점공간지원사업 운영 성과	30

※ 세부 기준은 분야별 심의위원회에서 따로 정할 수 있음.

문의처

- 대전문화재단 예술지원팀 042-480-1032

2019

예술지원공모사업

자주 하는 질문

Q&A

● DAEJEON CULTURE and ARTS FOUNDATION



자주 하는 질문 / Q&A

신청방법

‘국가문화예술지원시스템’에서 신청해야 하나요?

대전문화재단에서 진행하는 공모사업은 ‘국가문화예술지원시스템’을 통해 신청 접수를 하셔야 합니다. 이 시스템은 접수 기간 중 24시간(단, 마감일은 18:00까지) 언제 어디서든 신청서를 자유롭게 수정할 수 있습니다. ‘국가문화예술지원시스템’의 사용법은 대전문화재단 홈페이지(<http://www.dcaf.or.kr>)와 ‘국가문화예술지원시스템’ 홈페이지(<http://www.ncas.or.kr>) 자료실에서 사용설명서를 내려 받아 참고하시면 됩니다.

사업자등록증(고유번호증)

단체의 등록증이 없을 경우 신청이 불가능한가요?

사업자등록증(고유번호증)을 구비하지 못한 임의·사설단체는 신청할 수 없습니다. 임의단체의 경우 기존 국가문화예술지원시스템에 회원으로 가입되어 있으신 경우에도 최소한의 필수 조건으로 ‘사업자등록증(고유번호증)’을 사전에 갖추어야 지원신청이 가능합니다.

☞ 단체 등록 방법 : 아래의 서류를 구비하여 관할 세무서에 신청

구분	대표자 직접 방문 시	대리인 방문 시
구비 서류	<ul style="list-style-type: none"> - 고유번호증 신청서(세무서에 비치) - 단체 대표자 선임을 확인할 수 있는 회의록 - 단체의 정관(회칙 등) - 단체의 구성원 명부 - 단체사무실 임대차계약서(대표자 자택도 가능) - 대표자 신분증 - 단체 직인 	<ul style="list-style-type: none"> - 위임장 - 대리인 및 대표자 신분증 - 고유번호증 신청서(세무서에 비치) - 단체 대표자 선임을 확인할 수 있는 회의록 - 단체의 정관(회칙 등) - 단체의 구성원 명부 - 단체사무실 임대차계약서(대표자 자택도 가능) - 단체 직인

용어의 개념

‘다원예술’이란 무엇인가요?

‘다원예술’은 탈장르 예술, 새로운 내용 및 형식, 매체를 활용하는 실험적 예술 활동이며, 단순 병렬형 장르의 결합이나 협업은 지양합니다. 또한 예술일반은 공연예술의 대중 분야로 구체화하였습니다.

신청자격

아마추어 문화예술 단체는 지원하지 않는 건가요?

일반시민의 문화예술 관련 취미 활동을 지원하는 '생활문화예술지원사업'은 대전문화재단 생활문화팀과 대전광역시 문화원 연합회에서 추진하고 있습니다. 따라서 사업을 지원하고자 하는 아마추어 문화예술 단체는 향후 공모 일정을 대전문화재단 홈페이지에서 참고하여 주시기 바랍니다.

대상 사업

문학평론은 '문화예술연구및평론지원'으로 지원신청해야 하나요?

예술창작지원(문학예술분야)으로 지원신청해야 하나요?

문학장르의 특성상 문학 작품의 구조 및 가치, 작가의 창작 방법 등을 일정한 기준에 따라 검토하고 판단하는 문학작품평론은 문학의 5대 장르 중 하나로 인정되고 있습니다. 따라서 문학을 제외한 문화예술의 가치와 우열, 선악 등을 평가하고 논하는 일반적 평론 활동과는 다르므로 문학평론은 예술창작지원의 문학예술 분야로 지원신청하시기 바랍니다.

정기공연, 정기전시 등과 같은 연례 사업도 지원 받을 수 있나요?

그 동안 많은 단체들이 연례 사업을 지원 받아 왔으나, 단체들의 관성적 발표 행위에 대한 지원으로 예술의 발전을 저해한다는 부정적인 견해를 받고 있기도 합니다. 따라서 최근에는 관성적인 지원을 지양하기 위하여 연례 사업보다는 독창적인 기획 사업을 우선 지원하는 방향으로 전환되고 있습니다. 이는 중앙정부와 한국문화예술위원회의 지원방향이기도 합니다.

두 사업을 중복으로 신청 할 수 있나요?

중복 신청 가능하지만, 중복 선정 시 1개 사업을 선택해야 합니다. 각 단위 사업별 상세 안내를 꼼꼼히 확인하시어 지원신청을 준비하여 주시기 바랍니다. (※국악야외상설공연지원 제외)

지원심의

지원 사업 심의는 어떻게 진행되나요?

2019년 예술지원공모사업의 심의위원회는 5명 이상의 해당 분야 전문가로 구성하되, 우리 지역 내·외 인사로 안배하여 위촉하고, 분야별 심의는 다단계 절대평가 방식을 적용합니다.

심의기준은 어떻게 되나요?

2019년 심의 기준은 사업별로 다르므로, 안내 책자를 꼼꼼히 확인하시기 바랍니다. 기본적으로 신청 개인(단체)의 활동 실적, 사업수행 역량 및 예술성, 사업계획의 타당성 및 이해도, 관객(참여자) 개발을 위한 홍보 전략 등이 있습니다.

심의낙선 단체 모니터링

희망하는 단체에 한해서지만 지원심의에 낙선된 개인(단체)의 사업 모니터링은 왜 하는 건가요?

사전 서류심의의 한계를 극복하고 2020년 지원심의 시 가점을 드리고자 예술창작지원 사업의 경우, 지원심 의 낙선된 개인(단체)의 사업에 대한 모니터링을 실시하고 있습니다. 신청서류 작성 시 모니터링을 희망하는 란에 체크하신 개인 및 단체의 신청에 의해 실시합니다.

DAEJEON
CULTURE and ARTS
FOUNDATION



대전문화재단
34944 대전광역시 중구 중앙로 32 대전예술가의 집 4층 대전문화재단 예술지원팀
www.dcaf.or.kr Tel 480-1031~4